

K



Zavod za kulturo, turizem in šport
Murska Sobota

alendar kulturnih prireditev

SEPTEMBER 2020

Spoštovani obiskovalke in obiskovalci,

po številnih kulturnih dogodkih julija in avgusta na prostem
se bo 2. septembra 2020 dogajanje znova preselilo v **Gledališče Park**.

Nadaljevali bomo projekcije filmskih vrhuncev, saj ste se junija nanje odlično odzvali.
Ob sredah in četrkih smo pripravili cikel **Ženski svetovi**, ob petkih in sobotah cikel **Mojstri sodobnega filma**
ter v nedeljo animirana družinska filma.

Trije septembrski večeri bodo z različnimi dogodki posvečeni **Evropskim dnevom judovske kulture**.

UPOŠTEVALI BOMO VSA AKTUALNA NAVODILA NIJZ.

SEPTEMBRA ZADNJA PRILOŽNOST ZA VRAČILO VSTOPNIC

Vsi, ki ste pri blagajni Gledališča Park kupili vstopnice za odpadle predstave v marcu in aprilu (TUTUŠOMATO, JURE IN JAKA, SEX PO SLOVENSKO, AVDICIJA, ZVERINICE IZ REZIJE in PROFESOR KUZMAN MLAJŠI) ter odpadla koncerta EROSI in MANCA ŠPIK ter MAGNIFICO), lahko še od 2. do 27. septembra 2020 vrnete vstopnice, ko je odprta blagajna.
KASNEJE VRAČILO VSTOPNIC NE BO VEČ MOGOČE, PRAV TAKO NE BODO VELJALE OB NOVEM TERMINU.

Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota
9000 Murska Sobota, Ulica Štefana Kovača 30
informacije o dogodkih in prodaji vstopnic: (02) 521 43 81 – vsak delovnik od 14.00 do 17.00
www.zkts-ms.si

SEPTEMBER 2020

GP Gledališče Park

GP Gledališče Park

2 SREDA	filmski cikel Ženski svetovi EMA	BENETKE – najboljši film (mlada žirija) Artkino mreža SLO – najboljši film	GP ob 19.00
3 ČETRTEK	filmski cikel Ženski svetovi EMA	BENETKE – najboljši film (mlada žirija) Artkino mreža SLO – najboljši film	GP ob 20.00
4 PETEK	filmski cikel Mojstri sodobnega filma NESREČNIKI	CANNES – najboljši film/nagrada žirije ZLATI GLOBUS, OSKAR – nominacija	GP ob 20.00
5 SOBOTA	filmski cikel Mojstri sodobnega filma NESREČNIKI	CANNES – najboljši film/nagrada žirije ZLATI GLOBUS, OSKAR – nominacija	GP ob 19.00
6 NEDELJA	animirani družinski film PAT in MAT: Mojstra na delu		GP ob 17.00
7 PONEDELJEK	Evropski dnevi judovske kulture PREDAVANJE IN KONCERT		GP ob 19.00
9 SREDA	filmski cikel Ženski svetovi MEDENA DEŽELA	SUNDANCE – velika nagrada žirije OSKAR – 2 nominaciji	GP ob 19.00
10 ČETRTEK	filmski cikel Ženski svetovi MEDENA DEŽELA	SUNDANCE – velika nagrada žirije OSKAR – 2 nominaciji	GP ob 20.00
11 PETEK	filmski cikel Mojstri sodobnega filma TO MORAJO BITI NEBESA	CANNES, LIFFE – posebna omemba žirije	GP ob 20.00
12 SOBOTA	filmski cikel Mojstri sodobnega filma TO MORAJO BITI NEBESA	CANNES, LIFFE – posebna omemba žirije	GP ob 19.00
13 NEDELJA	animirani družinski film DROBIŽKI 2		GP ob 17.00
15 TOREK	Evropski dnevi judovske kulture PROJEKCIJA FILMA IN POGOVOR		GP ob 19.00
16 SREDA	filmski cikel Ženski svetovi NEVIDNO ŽIVLJENJE EVRIDIKE	CANNES – najboljši film v sklopu Posebni pogled	GP ob 19.00
17 ČETRTEK	filmski cikel Ženski svetovi NEVIDNO ŽIVLJENJE EVRIDIKE	CANNES – najboljši film v sklopu Posebni pogled	GP ob 20.00
18 PETEK	filmski cikel Mojstri sodobnega filma KONJE KRAST	BERLINALE – srebrni medved za izjemne umetniške dosežke	GP ob 20.00
19 SOBOTA	filmski cikel Mojstri sodobnega filma KONJE KRAST	BERLINALE – srebrni medved za izjemne umetniške dosežke	GP ob 19.00
20 NEDELJA	animirani družinski film PAT in MAT: Mojstra na delu		GP ob 17.00
22 TOREK	Evropski dnevi judovske kulture VODENI OGLEDE po Murski Soboti		Pokrajinski muzej MS ob 18.00
23 SREDA	filmski cikel Ženski svetovi LARA	KARLOVI VARI – posebna nagrada žirije, nagrada za najboljšo igralko	GP ob 19.00
24 ČETRTEK	filmski cikel Ženski svetovi LARA	KARLOVI VARI – posebna nagrada žirije, nagrada za najboljšo igralko	GP ob 20.00
25 PETEK	srečanju slovenskih mladinskih pisateljev OKO BESEDE		GP ob 19.00
25 PETEK	filmski cikel Mojstri sodobnega filma O NESKONČNOSTI	BENETKE – najboljša režija ŠVEDSKI OSKAR	GP ob 20.30
26 SOBOTA	filmski cikel Mojstri sodobnega filma O NESKONČNOSTI	BENETKE – najboljša režija ŠVEDSKI OSKAR	GP ob 19.00
27 NEDELJA	animirani družinski film DROBIŽKI 2		GP ob 17.00

Evropski teden judovske kulture

Gledališče Park
7. september ob 19.00

vstop prost

Potovanja v sveto deželo nekoč in življenje v njej danes, predavanje MAJE KUTIN koncert skupine KONTRA-KVARTET

Na predavanju, ki bo pospremljeno z vizualnim gradivom, nas bo v sveto deželo popeljala Maja Kutin, ki je v Izraelu študirala in živela. Po predavanju bo koncert skupine KONTRA-KVARTET. Čeprav glasbeniki nimajo judovskih korenin, prisegajo na klezmer, tradicionalno judovsko glasbo.



Evropski teden judovske kulture

Gledališče Park
15. september
ob 19.00

vstop prost

JUDJE NA SLOVENSKEM, Slovenija, 1989, 40 minut

Scenarij: Maja Weiss & Alenka Hladnik. Režija: Maja Weiss.
Produkcija: RTV Slovenija.

Dokumentarni film Judje na Slovenskem je prvi slovenski film, ki je odprl temo zamlčanega in skorajda pozabljenega spomina na slovensko judovsko skupnost in holokavst na Slovenskem. O filmu in ozadju njegovega nastajanja se bosta po projekciji pogovarjala režiserka Maja Weiss ter pisatelj in pesnik Dušan Šarotar.



Evropski teden judovske kulture

Pomurski muzej
22. september ob 18.00
vstop prost

PO POTI JUDOVSKO SKUPNOSTI v Murski Soboti, vodenje po mestu

Tematsko vodenje po Murski Soboti z začetkom v Pomurskem muzeju Murska Sobota in koncem v Hranilnici prekmurjskih dobrot. Ogled izbranih mest, povezanih z življenjem Judov v Murski Soboti. Organizatorja dogodka: Pomurski muzej Murska Sobota ter Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota.

BLAGAJNA GLEDALIŠČA PARK

BLAGAJNA GLEDALIŠČA PARK

BLAGAJNA GLEDALIŠČA PARK BO ZNOVA ODPRTA OD SREDE, 2., DO NEDELJE, 27. SEPTEMBRA 2020

vsako sredo, četrtek in petek od 14. do 17. ure – te dni tudi uro pred projekcijo filma,
vsako soboto in nedeljo – le uro pred projekcijo filma.

Gledališče Park
2. september ob 19.00
3. september ob 20.00

cena vstopnice:
4 evre

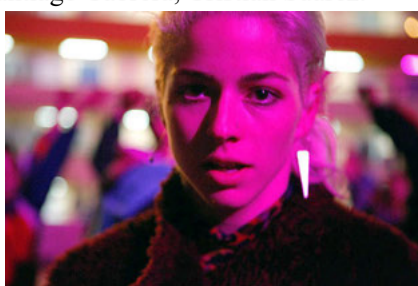
EMA (Ema), Čile, 107 min

Režija: Pablo Larraín.
Igrajo: Mariana Di Girolamo, Gael García Bernal, Paola Giannini, Santiago Cabrera, Cristián Suárez.

Valparaíso, sodobnost. Življenje mlade plesalke Eme in njenega moža Gastóna, koreografa, zajame kaos, ko po neuspeli posvojitvi skleneta vrniti šestletnega sina.

Ema je film, poln strasti do svobode – umetniške, telesne in intimne. Film o mladi generaciji Čila skozi portret močne, mlade ženske kipi od fluorescentnih barv in divjih, urbanih ritmov reggaetona.

FESTIVALI IN NAGRADE: Benetke (nagrada ARCA CinemaGiovani mlade žirije za najboljši film, nagrada UNIMED); Liffe (nagrada Artkino mreže Slovenije); Toronto; San Sebastián; Viennale; Sundance; Rotterdam.



Gledališče Park
4. september ob 20.00
5. september ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

NESREČNIKI (Les Misérables), Francija, 102 min

Režija: Ladj Ly.
Igrajo: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djibril Zonga, Issa Perica, Al-Hassan Ly, Steve Tientcheu, Almamy Kanoute, Nizar Ben Fatma, Raymond Lopez, Luciano Lopez, Jaihson Lopez, Jeanne Balibar ...

Film, ki si deli naslov z romanom francoskega pisatelja Victorja Hugoja iz 19. stoletja, je prav tako postavljen v zloglasno pariško predmestje Montfermeil, ki so ga leta 2005 pretresali siloviti družbeni nemiri.

Zgodba napeto portretira družbeno razslojeno in izjemno raznoliko sodobno francosko družbo, kjer črno-bele oznake ne veljajo: junak je, kot v Hugojevem romanu, ljudstvo samo.

FESTIVALI IN NAGRADE: Cannes (nagrada žirije); nagrada Evropske filmske akademije za odkritje leta – nagrada FIPRESCI; Atene (nagrada občinstva, nagrada Združenja grških filmskih kritikov); Jeruzalem (nagrada za najboljši tuji film); nominacija za zlato globus in oskarja za najboljši tujejezični film.



Gledališče Park
6. in 20 september
ob 17.00

cena vstopnice:
3,5 evra – otroci do 8. leta
4 evre – odrasli

PAT in MAT: Mojstra na delu, Češka, 118 min

Režija: Marek Beneš.
Češkoslovaška risanka Pat in Mat, znana tudi pod imenom A JE TO, prihaja v kina s povsem novimi 11 zabavnimi zgodbami. Kakšno past bosta pripravila roparju, ki jima je ukradel jabolka? Kakšno avtopralnico bosta zgradila za svoj sanjski avto ... Noben izziv ni dovolj velik in nobena težava ni ovira za naša mojstra.

Družinski animirani film je primeren za otroke, starejše od štirih let.



Gledališče Park
9. september ob 19.00
10. september ob 20.00

cena vstopnice:
4 evre

MEDENA DEŽELA (Medena zemja), Severna Makedonija, 86 min

Režija: Ljubomir Stefanov in Tamara Kotevska.
Nastopata: Hatidže Muratova, Nazife Muratova.

Film, v katerem odročna makedonska vasica postane mikrokozmos sodobnega sveta, je portret krhkega ravnovesja med človekom in naravo ter poklon trdoživosti, življenjski energiji in optimizmu neke ženske.

Epska, a hkrati intimna Medena dežela, polna nepričakovane humorja in dramatičnih trenutkov, je prvi film v zgodovini oskarjev, ki je bil nominiran za najboljši mednarodni celovečerec in hkrati za najboljši dokumentarec.

FESTIVALI IN NAGRADE: Sundance (velika nagrada žirije in posebna nagrada za fotografijo v kategoriji svetovni dokumentarni film); nominacija za oskarja v kategorijah najboljši mednarodni celovečerec in najboljši dokumentarec; nominacija Evropske filmske akademije za najboljši dokumentarec; Sarajevo.



Gledališče Park
11. septembar ob 20.00
12. september ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

TO MORAJO BITI NEBESA (It Must Be Heaven), Francija, Turčija, Kanada, Nemčija, Katar, Palestina, 97 min

Režija: Elia Suleiman. Igra: Elia Suleiman.
Večkrat nagrajeni palestinski filmar Elia Suleiman si postavlja vprašanje, ki zadeva vse nas: Kje je zares ta prostor, ki ga imenujemo dom?

Elia Suleiman zapusti Palestino, da bi našel novo domovino, a obljuba novega življenja se spreobrne v komedijo napak. Ne glede na to, da ga pot nese vse od Pariza do New Yorka, ga nekaj venomer spomni na dom. Z opazovanjem sveta režiser raziskuje vprašanja identitete, doma in pripadnosti.

DRUGI FESTIVALI IN NAGRADE: Cannes (posebna omemba žirije), Šanghaj; München: Liffe 2019.



Gledališče Park
13. in 27. september
ob 17.00

cena vstopnice:
3,5 evra – otroci do 8. leta
4 evre – odrasli

DROBIŽKI 2 (Minuscule - Les Mandibules du bout du monde), Francija, Kitajska, 92 min

Režija: Hélène Giraud, Thomas Szabo.
V dolini na jugu Francije padajo prve snežinke. Čas je, da si žuželke pripravijo zimsko zalogo. Medtem se mlada pikapolonica pomotoma znajde v paketu, ki je na poti na Karibe! Samo ena rešitev obstaja: pikapolonica in prijatelj na drugi strani sveta združijo moči.

Družinski animirani film je primeren za otroke, starejše od štirih let.



Gledališče Park
16. september ob 19.00
17. september ob 20.00

cena vstopnice:
4 evre

NEVIDNO ŽIVLJENJE EVRIDIKE (A vida invisível de Eurídice Gusmão), Brazilija, Nemčija, 142 min

Režija: Karim Ainouz.
Igrajo: Carol Duarte, Júlia Stockler, Fernanda Montenegro, Gregório Duvivier, Bárbara Santos, Flávia Gusmão, Maria Manoella, António Fonseca, Cristina Pereira, Gillray Coutinh.

Rio de Janeiro, piše se leto 1950. Sestri Eurídice in Guida živita s konservativnimi starši in sanjata o drugačnem življenju: Eurídice bi rada postala pianistka, Guida pa išče veliko ljubezen. Ko Guida zanosi, oče v navalu jeze med sestrama prekine vse stike.

To je začetek dolge ločitve žensk, ki nikoli ne izgubita upanja, da se bosta spet našli. Kako je bilo živeti v času, ko ločitev ni bila dovoljena, seksualna revolucija se še ni začela in kontracepcijskih tablet ni bilo?

FESTIVALI IN NAGRADE: Cannes 2019 (najboljši film v sklopu Posebni pogled), München 2019 (najboljša nemška koprodukcija), Jeruzalem 2019.



Gledališče Park
18. septembar ob 20.00
19. september ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

KONJE KRAST (Ut og stjæle hester), Norveška, Švedska, Danska, 122 min

Režija: Hans Petter Moland.
Igrajo: Stellan Skarsgård, Bjørn Floberg, Tobias Santelmann, Jon Ranes, Danica Curcic.

Vizualno razkošna, v mogočno norveško divjino postavljena ekransacija istoimenske uspešnice norveškega pisatelja Pera Eknera raziskuje teme krivde, odgovornosti in tistih na videz nepomembnih dogodkov, ki za vedno zaznamujejo naša življenja.

November 1999. Trond se po ženini smrti priseli v odročno vasico sredi gozda, kjer namerava v samotni preživeti preostanek življenja. Nekega večera pa sreča soseda, za katerega se izkaže, da ga pozna iz mladosti ...

FESTIVALI IN NAGRADE: Berlinale (srebrni medved za izjemen umetniški prispevek; pet norveških nacionalnih filmskih nagrad (za najboljšo režijo, najboljši norveški kinematografski film, najboljšo fotografijo, glasbo in moško stransko vlogo); norveški kandidat za tujejezičnega oskarja. Liffe.



Gledališče Park
23. september ob 19.00
24. september ob 20.00

cena vstopnice:
4 evre

LARA (Lara), Nemčija, 96 min

Režija: Jan-Ole Gerster.
Igrajo: Corinna Harfouch, Tom Schilling, André Jung, Volkmar Kleinert, Rainer Bock.

Na dan, ko Lara praznuje šestdeset let, se njen sin Viktor, obetavni pianist, pripravlja na najpomembnejši koncert kariere, a Lare ni med povabljenimi.

Tankočutna, večplastna zgodba o izgubljenih sanjah, ljubezni do glasbe in zapletenem odnosu med materjo in sinom. Nemški film, posnet po scenariju slovenskega scenarista in režiserja Blaža Kutina, za katerega je prejel nagrado novi talent Evropske unije programa MEDIA, ki jo podeljujejo v Cannesu.

FESTIVALI IN NAGRADE: Karlovi Vari (posebna nagrada žirije, nagrada za najboljšo igralko, nagrada ekumenske žirije); Liffe (posebna omemba žirije); München (nagrada za najboljšo režijo, nagrada FIPRESCI); nagrada Združenja nemških umetniških kinematografov; Les Arcs (nagrada novinarjev).



Gledališče Park
25. september ob 19.00

vstop prost

OKO BESEDE – srečanje slovenskih mladinskih pisateljev

Večernica je slovenska literarna nagrada za najboljše mladinsko literarno delo minulega in se podeljuje vsako leto na srečanju slovenskih mladinskih pisateljev Oko besede v Murski Soboti, Nagrado sta leta 1996 ustanovila založba Franc-Franc (zdaj Argo, društvo za humanistična vprašanja) in revija Otrok in knjiga, pokroviteljstvo pa je prevzelo Časopisno-založniško podjetje Večer.

Nominiranci za večernico 2020: Boštjan Gorenc - Pižama Si že kdaj pokusil luno?, Igor Karlovšek Pobeg, Vinko Möderdorfer Babica za lahko noč, Andrej Rozman - Roza Rimuzine in črkolazen in Peter Svetina Timbuktu Timbuktu.

Gledališče Park
25. septembar ob 20.30
26. september ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

O NESKONČNOSTI (Om det oändliga), Švedska, Norveška, Nemčija, 76 min

Režija: Roy Andersson.
Igrajo: Martin Serner, Jessica Louthander, Tatiana Delaunay, Anders Hellström, Jan Eje Ferling.

Švedski mojster Roy Andersson naniza neskončno, brezčasno zgodbo o absurdnosti in krhkosti našega obstoja. Film – hkrati oda in krutostki – je refleksija na človeškem življenju v vsej njegovi lepoti in krutosti, veličastnosti in banalnosti.

Skozi film tavamo kakor v sanjah, po katerih nas kot nekakšna Šeherezada nežno vodi pripovedovalka. Vsakdanji trenutki so enako pomembni kot zgodovinski dogodki ...

FESTIVALI IN NAGRADE: Benetke (srebrni lev za najboljšo režijo); nagrada guldbagge (švedski »oskar«); nagrada Evropske filmske akademije za najboljše vizualne učinke; Toronto; Viennale; Liffe; Rotterdam.

