

# K



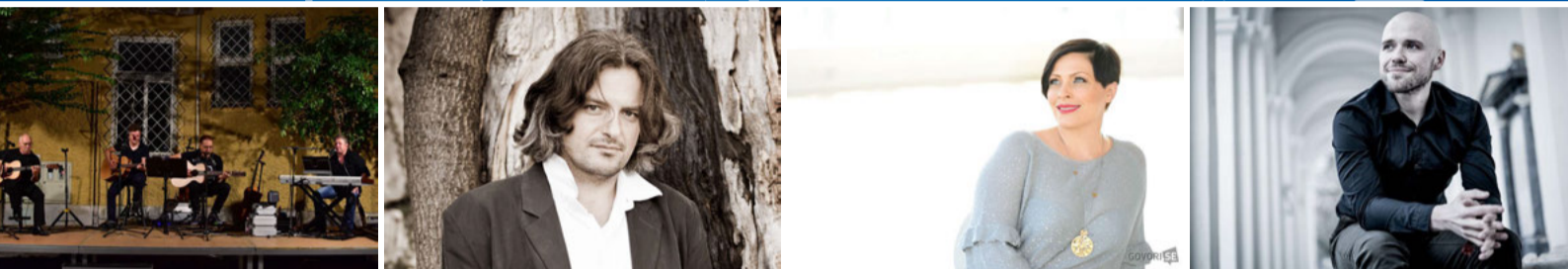
Zavod za kulturo, turizem in šport  
Murska Sobota

## ledar kulturnih prireditev

JANUAR–februar 2018



# Srečno 2018



Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota  
9000 Murska Sobota, Ulica Štefana Kovača 30  
informacije o dogodkih in prodaji vstopnic: (02) 521 43 81 – vsak delovnik od 14.00 do 17.00  
www.zkts-ms.si

### JANUAR 2018

GP Gledališče Park

GD Grajska dvorana

4 ČETRTEK	gledališka predstava Primož Suhodolčan: ŽIVALSKÉ NOVICE	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 10.30
5 PETEK	gledališka predstava Primož Suhodolčan: ŽIVALSKÉ NOVICE	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.15 11.00
10 SREDA	potpisno predavanje GRENLANDIJA – zelena dežela, Damjan Konečnik	ZA IZVEN	GP ob 19.00
12 PETEK	koncert klasične in jazzovske glasbe LETNI ČASI, dirigent Mate Bekavac	ZA GLASBENI ABONMA IN IZVEN	GP ob 19.00
15 PONEDELJEK	lutkovna predstava F. Levstik: KDO JE NAPRAVIL VIDKU ...	ZA LUTKOVNI ABONMA IN IZVEN	GP ob 10.00 ob 17.00
16 TOREK	lutkovna predstava F. Levstik: KDO JE NAPRAVIL VIDKU ...	ZA LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.15 ob 10.45
23 TOREK	gledališka predstava BERAŠKA OPERA po motivih J. Gaya, G. W. Pabsta ...	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
24 SREDA	gledališka predstava BERAŠKA OPERA po motivih J. Gaya, G. W. Pabsta ...	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
26 PETEK	koncert VALTER EGO	ZA IZVEN	GP ob 19.00

### FEBRUAR 2018

GP Gledališče Park

GD Grajska dvorana

7 SREDA	slovesnost MO Murska Sobota OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU	ZA IZVEN	GD ob 18.00
12 PONEDELJEK	lutkovna predstava brata Grimm-Pavel Polak: JANKO IN METKA	ZA LUTKOVNI ABONMA IN IZVEN	GP ob 10.00 ob 17.00
13 TOREK	lutkovna predstava brata Grimm-Pavel Polak: JANKO IN METKA	ZA LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.15 ob 10.30
15 ČETRTEK	akustični koncert TIHO DAN D	ZA GLASBENI ABONMA IN IZVEN	GP ob 19.00
19 PONEDELJEK	gledališka predstava Branislav Nušič: ŽALUJOČA DRUŽINA	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
21 SREDA	gledališka predstava Evripid: MEDEJA	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
22 ČETRTEK	filmska projekcija KAPITAN FANTASTIČNI	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 10.00
23 PETEK	filmska projekcija KAPITAN FANTASTIČNI	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 10.00

#### GLASBA

Gledališče Park  
12. januar ob 19.00  
ZA GLASBENI  
ABONMA IN IZVEN

koncert klasične in jazzovske glasbe

**LETNI ČASI – umetniški vodja in dirigent MATE BEKAVAC**

**Izvajalci:** Abonmajski orkester, Mate Bekavac, Nuška Drašček, Aco Aleksander Bišćević;  
**violine:** Irina Kevorkova, Božena Angelova, Žiga Faganel, Miki Iwaki, Nina Pirc, Uroš Bičanin,  
Jerica Kozole, Mojca Fortin, Ajda Porenta, Dora Rakar, Mojca Jerman, Ana Novak;  
**viole:** Maja Rome, Gea Pantner, Mateja Ratajc, Valentina Mosca;  
**violončela in bas:** Urban Marinko, Ema Kobal, Vita Peterlin, Todor Markovic;  
**jazz trio:** Jaka Pucihar – klavir, Jože Bogolin – tolkala, Jošt Lamprecht – kontrabas.

**Program:** Vivaldi, Piazzolla, Čajkovski, jazzovski standardi v obdelavi Jake Puciharja.

Letni časi so zelo priljubljen navdih v svetu umetnosti, seveda tudi glasbe. Vsak prinaša posebno prepoznavno razpoloženje, barve, ritem, vonjave, občutja, svetlobo, običaje, njihovo menjavanje pa nas vedno znova spominja na spremenljivost vsega, tudi človeškega življenja. Ob rojstvu se začneja s pomladjo in raste v vroče poletje, se dopolnjuje z rodovitno jesenjo in končuje v zimi. A vedno znova je tu pomlad ...

Vivaldijevi letni časi iz obdobja baroka so prav gotovo najbolj prepoznavna in letnim časom, a na tokratnem koncertu nekoliko drugače, v nenavadni družbi, s pridihom sodobnosti (psst ... presenečenje!).

**Zima torej v Benetkah, pomlad v Buenos Airesu Astorja Piazzole, jesenski spev oktobru Čajkovskega ...** pa še kaj se bo našlo.

Vsemu temu pa bodo družbo delali letni časi v jazzovskih standardih, kar nekaj jih je – Autumn Leaves, September Song, April in Paris, Estate, pa kak božični se bo tudi našel ...



cena vstopnice:  
12 evr – v predprodaji  
17 evr – na dan koncerta

#### LUTKE

Gledališče Park  
15. januar ob 17.00  
ZA LUTKOVNI  
ABONMA IN IZVEN

15. in 16. januar  
dopoldan  
ZA LUTKOVNI  
ABONMA

cena vstopnice za izven:  
5 evr

četrti predstava Lutkovnega abonmaja 2017/18

**Fran Levstik-Eka Vogelnik: KDO JE NAPRAVIL VIDKU SRAJČICO**  
**Lutkovno gledališče Ljubljana**

**Režija:** Eka Vogelnik.

**Nastopajo:** Maja Kunšič, Iztok Lužar/Matevž Müller.

Pravljico je napisal Fran Levstik pred davnimi leti, v Lutkovnem gledališču Ljubljana pa je leta 2006 nastala tankočutna predstava, ki oživlja eno najlepših dragotin iz domačega literarnega sporočila in je še zmeraj na sporedu.

Nekoč poletje si Videk strga svojo edino oblekico. Ker so doma revni, je to velik problem. Žalosten je in na pol nagec. Bo Videk ob pomoči ovčke, grma, pajka, raka in ptička končno dobil svojo novo srajčko?

**PREDSTAVA TRAJA Približno 35 minut.**



**Gledališče Park**  
**4. in 5. januar**  
**dopoldan**  
 ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA

**2., 3. in 4. razredi**  
**osnovnih šol**

**cena vstopnice:**  
 5 evr

**četrti predstava Gledališko-lutkovnega abonmaja 2017/18**

**Primož Suhodolčan: ŽIVALSKÉ NOVICE, koprodukcija Gledališča Koper in SNG Nova Gorica**

**Režija:** Ajda Vlač.

**Igrajo:** Igor Štamulak, Rok Matek/Gorazd Žilavec, Andrej Zalesjak, Medea Novak.

Primož Suhodolčan, zelo priljubljen sodoben otroški in mladinski pisatelj, ki je za svoja dela prejel vrsto nagrad, je med bralci znan predvsem po razigranem humorju in akcijski komiki, ki jo uporablja pri pripovedovanju svojih zgodb.

V predstavi bo uprizorjenih pet njegovih kratkih »aksijskih komedij«, in sicer: Dolgčas okužil muhe, Trave ni, krave znorele, Vojna za travo, Raca spet padla z neba in Lepo je biti papagaj. V vseh kot glavni junak nastopa simpatičen, včasih neroden, a vseskozi originalen fant Primož, ki se z nenavadnimi živalskimi junaki vedno znova zapleta v napete, nepredvidljive in zabavne peripetije.

Predstava bo polna situacijske komike in karikiranih karakterjev, ki bodo poleg obilja zabave poskrbeli tudi za kakšno poučno poanto.

**PREDSTAVA TRAJA 45 MINUT.**



**GLEDALIŠČE**

**Gledališče Park**  
**23. januar ob 19.00**  
 ZA ABONMA  
 DRAMA/KOMEDIJA  
 IN IZVEN

**24. januar ob 19.00**  
 ZA ABONMA  
 KOMEDIJA IN IZVEN

**glasbena komedija**

*Kaj je rop banke v primerjavi z ustanovitvijo banke?*

**cena vstopnice za izven:**  
 18 evr  
 16 evr – dijaki, študenti,  
 upokojenci

**Spoštovani obiskovalke in obiskovalci obeh gledaliških abonmajev, januarja si boste vsi ogledali glasbeno komedijo z odlično igralsko zasedbo.**

**četrti predstava Abonmaja drama/komedija in Abonmaja komedija 2017/18**

**BERAŠKA OPERA – po motivih Johna Gaya, Georga Wilhelma Pabsta, Bertolta Brechta in Václava Havla, SNG Nova Gorica**

**Režija:** Vito Tuffer.

**Zasedba:** Macheath, imenovan Mackie Nož ali Keptn – **Kristijan Guček**, Jonathan Jeremiah Peachum, advokat – **Radoš Bolčina**, Celia Peachum, njegova žena – **Ana Facchini**, Polly Peachum, njuna hči – **Urška Taufer**, Jackie Lockit, šef policije – **Gojmir Lešnjak - Gojc**, Lucy Lockit, njegova hči – **Patrizia Jurinčič Finžgar**, Jenny, prostitutka – **Arna Hadžialjević**, Molly, prostitutka – **Medea Novak**, Dolly, prostitutka **Maša Grošelj/Andrijana Boškosa Batič**, Harry, član tolpe; Berač – **Matija Rupel**, Matt, član tolpe; Berač – **Jure Kopusar**, Ben, član tolpe; Berač – **Žiga Udir**, R. Smith, stražnik; Župnik – **Žiga Saksida**, Filch, advokatov vajenec – **Andrej Zalesjak**, Filch, advokatov vajenec – **Iztok Mlakar**.

**Glasbeniki:** David Trebižan, David Šuligoj, Roman Kobal.

Advokat Peachum, kralj londonskih beračev, je ogorčen, saj se je hčerka Polly poročila z Macheathom, šarmantnim bonvivanskim šefom mafijske tolpe. Pollyjina neposlušnost porodi maščevanje, Peachum prisili Lockita, šefa londonske policije, da sproži lov, v katerem je ključno vlogo izdajalke pripravljena odigrati nekdanja ljubica Jenny, ena izmed prostitutk, s katerimi je Macheath preživljal radostne trenutke. Toda ker je Macheath obljubil poroko tudi Lockitovi hčerki, se zgodba o spopadu moči in ljubezni vse bolj zapleta ...

Intriga očeta, ki mu hčerka odreče pokorščino, spopad dveh rivalov podzemlja in med njima kolebanje varuha javnega reda ter ne nazadnje vpletanje še nekdanje (raz)očarane ljubice v ljubezenski trikotnik – ta žgečkljiva zgodba iz okolja kriminala in prostitucije je bila dramatik Johnu Gayu sredstvo za izris kompleksne politične satire na račun skorumpiranosti angleške družbe na začetku 18. stoletja.

Beraška opera je kasneje spodbudila številne priredbe, z **vivisekcijo današnje družbe pa se je spopadel režiser Vito Taufer, ki meni, da je Gayev čas surovega kapitalizma iz prve polovice 18. stoletja skrb zbujujoče podoben današnjemu času. Izvirne songe je napisal Izток Mlakar, uglasbil pa Aleksander Pešut - Schatzi.**

**PREDSTAVA TRAJA 2 URI IN 40 MINUT IN IMA ODMOR.**



**POTOPIS**

**Gledališče Park**  
**10. januar ob 19.00**  
 ZA IZVEN

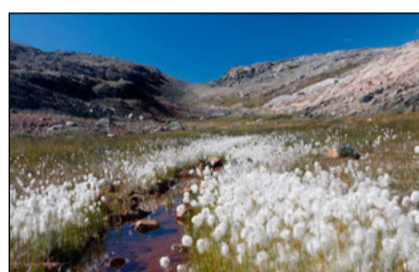
**cena vstopnice:**  
 2 evr – v predprodaji  
 3 evr – na dan dogodka

**potopisno predavanje**

**GRENLANDIJA – zelena dežela, Damjan Končnik**

„Če bi želel na kratko opisati to deželo, bi uporabil ključne besede: pravljica, večnost, neskončna belina, barvni kontrasti, večni led, prijaznost, skrivnostnost ...

Zelenilo travnikov prekinjajo barvni vložki modrine, rumenila, belina cvetic ter škrlatna kislica, ki je na Grenlandiji prav takega okusa kot pri nas. Turkizna modrina fjordov je posuta z belimi ploščami in ledenimi gorami. Z vrhov je videti, kot da bi kdo potresel po vodni gladini kosme vate. Ob pogledu na najstarejše, modro obarvane gmote ledu mi je zastajal dih. Pravzaprav ti tam gori zastaja dih ob pogledu na vse: na v megleno tančico odeta jutra, intenzivnost barv, ko sonce prepusti nebo luni, na temne siluete gora v nočeh, ki niti slučajno niso tako temne kot naše, so pa krasno zvezdnate. Prijazni domačini so poglavje zase. Ob srečanju s tujcem se jim ustnice razležejo v nasmeh in izustijo tisti njihov hej, od najmanjšega otročaja do onih, ki se jim je na obrazih zarisala vsa njihova zgodovina.“ Damjan Končnik



**GLASBA**

**Gledališče Park**  
**26. januar ob 19.00**  
 ZA IZVEN

**cena vstopnice:**  
 5 evr – v predprodaji  
 7 evr – na dan dogodka

**koncert**

**VALTER EGO**

**Zasedba:** Zoran Kuhanec – kitara, ustna harmonika, Luka Sraka – kitara, Žiga Mekiš Recek – glas, violina, Srečko Merklin – kitara.

Ni kaj velikega za povedati; projekt VALTER EGO bi lahko na kratko opisali z besedami: tri kitare in glas, da o orglicah ne govorimo! Starostno zelo raznolika struktura zasedbe, od gimnazijca do upokojenca, ponuja mešanico mladosti, izkušenj in zanesenost četverice, ki v akustični maniri, z nekoliko nekonvencionalnim pristopom poustvarjajo znane in manj znane skladbe znanih in manj znanih avtorjev bluesa, rocka ... Skratka, glasba, neobremenjena z vsem, odigrana v želji približati se svojim »bogovom«. In seveda občinstvu. Obeta se večer neudarne, kitarske baladne glasbe.



**NAPOVEDUJEMO V FEBRUARJU**

**NAPOVEDUJEMO V FEBRUARJU**

**NAPOVEDUJEMO V FEBRUARJU**

**Gledališče Park**  
**7. februar ob 19.00**

**SLOVESNOST MO MURSKA SOBOTA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU**

**Na slovesnosti bodo podeljene nagrade Mestne občine Murska Sobota za dosežke v kulturi.**

**Gledališče Park**  
**12. februar ob 17.00**  
 ZA LUTKOVNI  
 ABONMA IN IZVEN

**brata Grimm-Pavel Polak: JANKO IN METKA, Lutkovno gledališče Maribor**

Zgodba brata in sestrice, ki se izgubita v temnem gozdu in se znajdetata pred hišico hudobne čarovnice, je ena prvih strašljivih otroških zgodb. V času, ko otroci predvsem prek televizije nehote zaužijejo veliko mero agresivnih podob in zgodb, bomo v lutkovnem gledališču pričarali svet, kjer sta veliki zmagovalki dobrota in ljubezen.

**Gledališče Park**  
**15. februar ob 19.00**  
 ZA GLASBENI  
 ABONMA IN IZVEN

**akustični koncert TIHO**

**DAN D**

**Zasedba:** Tomislav Jovanovič – Tokac (glas, kitara), Dušan Obradinovič – Obra (bobni), Marko Turk – Tučo (kitara), Nikola Sekulovič (basovska kitara), Boštjan Grubar (klaviature).

Novomeški Dan D ima več obrazov in vsi so pravi. Lahko je ena najprepoznavnejših slovenskih rokovskih skupin, ki niza hite, kot so Voda, Čas, Ko hodiš nad oblaki, Plešeš in podobni, lahko so akustični godci, ki pričarajo tih, intimen večer, lahko pa so drzni osvajači neskončnih globin misli in širnih prostranstev glasbe, ki se razgaljajo prav do svojega DNA D.

**Na odru Gledališča Park bodo potegnili iz kovčkov svoja nenavadna glasbila in vam odigrali Tihi koncert, eno svojih najuspešnejših in najbolj navdihujočih glasbenih popotovanj, ki mu morda dodajo še kakšno svežo noto.**

**Gledališče Park**  
**19. februar ob 19.00**  
 ZA ABONMA  
 KOMEDIJA IN IZVEN

**Branislav Nušič: ŽALUJOČA DRUŽINA, Prešernovo gledališče Kranj in Slovensko ljudsko gledališče Celje**

**Režija:** Igor Vuk Torbica. **Igrajo:** Peter Musevski, Borut Veselko, Aljoša Ternovšek, Blaž Setnikar, Darja Reichman, Barbara Ribnikar, Aljoša Koltak, Andrej Murenc, Lučka Počkaj, Barbara Medvešček, Liza Marija Grašič.

V Žalujoči družini je mojster karakterne komedije svojo kritično ost usmeril v pokvarjeno, sprenevedavo in povampirjeno družino, ki se po stričevem pogrebu zbere na njegovem domu in v kateri je vsak od tako imenovanih »sorodnikov« prepričan o tem, da je prav on neizpodbitno upravičen do dediščine, kar je v Sloveniji konec koncev postal že nekakšen »nacionalni šport«.

**Gledališče Park**  
**21. februar ob 19.00**  
 ZA ABONMA  
 DRAMA/KOMEDIJA  
 IN IZVEN  
**drama, melodrama, satira**

**Evipid: MEDEJA, SNG Drama Maribor**

**Režija:** Oliver Frlić. **Igrajo:** Nataša Matjašec Rošker, Branko Jordan, Peter Boštjančič, Davor Herga, Maša Žilavec, Ivica Knez, Matija Stipanich, Mojca Simonič, Viktor Meglič.

Evripidovo Medejo je režiral eden najbolj provokativnih, nekompromisnih, avtorsko najmočnejših režiserjev nekdanje Jugoslavije Oliver Frlić. Na odru Gledališča Park bomo prvič gostili njegovo predstavo, hkrati pa tudi prvič uprizoritev antičnega besedila.

**Na 32. festivalu Gavellovi večeri, Zagreb, Hrvaška, 2017, je predstava prejela nagrado grand prix za najboljšo uprizoritev, Nataša Matjašec Rošker pa nagrado za najboljšo žensko vlogo.**

**Gledališče Park**  
**22. in 23. februar**  
**dopoldan**  
 ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA

**Kapitan Fantastični/Captain Fantastic, Matt Ross, ZDA, 2016, 120 min.**

Hkrati humorna in pretresljiva, zlasti pa ganljiva drama o nekonvencionalni družini, ki mora zapustiti svoj dom sredi ameriške divjine, da bi zaživela v svetu, v katerega ne verjame. **Nagrada za najboljšo režijo v sklopu posebni pogled letošnjega Cannes, kjer je film požel stoječe ovacije.**

**PRODAJA IN REZERVACIJA VSTOPNIC**

**PRODAJA IN REZERVACIJA VSTOPNIC**

**SPOŠTOVANI OBISKOVALKE IN OBISKOVALCI, VSTOPNICE ZA DOGODKE LAHKO KUPITE:**

- pri blagajni Gledališča Park za dogodke v obeh dvoranah vsak delovnik od 14. do 17. ure ter uro pred večernimi dogodki v Gledališču Park,
- pri blagajni Grajske dvorane za dogodke v Grajski dvorani uro pred dogodkom v Grajski dvorani.

Vstopnice lahko rezervirate tudi po telefonu, vendar **velja rezervacija največ tri dni oz. največ dva dni pred dogodkom.**

**Vsak delovnik od 14. do 17. ure lahko po telefonu št. 521 43 81 dobite informacije o dogajanju v obeh dvoranah – Gledališču Park in Grajski dvorani.**

**PRODAJA IN REZERVACIJA VSTOPNIC**

**PRODAJA IN REZERVACIJA VSTOPNIC**