

# oletar kulturnih prirediteljev

JANUAR-februar 2019

Zavod za kulturo, turizem in šport  
Murska Sobota



NDP

Poštna plačana pri pošti 9101 Murska Sobota

*Dokler na svetu  
kamen bo na kamnu stal,  
ljubezni čar bo kraljeval.  
Brez ljubezni svet je dim,  
ki zgubi se in mi z njim.*

Fran Milčinski Ježek

## Srečno 2019

Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota  
9000 Murska Sobota, Ulica Stefana Kovarča 30  
Informacije o dogodkih in prodaji vstopnic: (02) 521 43 81 – vsak delovnik od 14.00 do 17.00  
www.zkts-m.si

### JANUAR 2019

GP Gledališče Park

GD Grajska dvorana

Dan	Uvod	GP Gledališče Park	GD Grajska dvorana
7 PONEDELJEK	lutkovna predstava Kitty Crowther: ŠKRT ŠKRT KRA ČOF!	ZA LUTKOVNI ABONMA IN IZVEN	GP ob 10.00 ob 17.00
8 TOREK	lutkovna predstava Kitty Crowther: ŠKRT ŠKRT KRA ČOF!	ZA LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.15 ob 10.45
9 SREDA	lutkovna predstava Kitty Crowther: ŠKRT ŠKRT KRA ČOF!	ZA LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.15 ob 10.45
10 ČETRTEK	gledališka predstava Nejc Gazvoda: TIH VDIH	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
11 PETEK	pogovor s projekcijo fotografij in videa ALENKA ARTNIK – svetovna prvakinja v potapljanju ...	ZA IZVEN	GP ob 19.00
15 TOREK	gledališko-lutkovna predstava Po noveli L. N. Tolstoja: PLATNOMER	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.30 ob 11.15
17 ČETRTEK	gledališko-lutkovna predstava Po noveli L. N. Tolstoja: PLATNOMER	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 10.00
24 ČETRTEK	potopis AFGANISTAN – dežela, kjer so ..., Arne Hodalič	ZA IZVEN	GP ob 19.00
25 PETEK	gledališka predstava Boris Kobal: PROFESIONALCI ESPE	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
29 TOREK	gledališka predstava E. Kraševac, M. Sever: PETER KLEPEC ALI ...	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 11.00
30 SREDA	gledališka predstava E. Kraševac, M. Sever: PETER KLEPEC ALI ...	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.00 ob 10.45

### FEBRUAR 2019

GP Gledališče Park

GD Grajska dvorana

Dan	Uvod	GP Gledališče Park	GD Grajska dvorana
1 PETEK	glasbena komedija presenečenj BIG BAND RTV Slovenija in KLEMEN SLAKONJA	ZA GLASBENI ABONMA	GP ob 19.00
4 PONEDELJEK	potopisno predavanje DIHATI PAPUO NOVO GVINEJO, dr. Borut Telban	ZA IZVEN	GP ob 19.00
7 ČETRTEK	slovesnost MO Murska Sobota SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK		GP ob 19.00
11 PONEDELJEK	lutkovna predstava Brina Vogelnik: BIBA MICA NA KONCERTU	ZA LUTKOVNI ABONMA IN IZVEN	GP ob 9.30, 10.30 ob 17.00
12 TOREK	lutkovna predstava Brina Vogelnik: BIBA MICA NA KONCERTU	ZA LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.30
15 PETEK	gledališka predstava N. Glasier, E. Lim, Company Three: VIHAR V GLAVI	ZA DIJAKE	GP ob 10.00 ob 12.00
25 PONEDELJEK	gledališka predstava Nik Škrlec: NAJ GRE VSE V π ALI KAKO ...	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP dopoldan
27 SREDA	gledališka predstava Karas, Konec, Bizovičar: PREDSTAVA ZA VSAKO ... IN IZVEN	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00

#### LUTKE

Gledališče Park  
7. januar ob 17.00  
ZA LUTKOVNI  
ABONMA IN IZVEN  
7., 8. in 9. januar  
dopoldan  
ZA LUTKOVNI  
ABONMA

cena vstopnice za izven:  
5 evr

četrti predstava Lutkovnega abonmaja 2018/19

**Kitty Crowther: ŠKRT ŠKRT KRA ČOF!, Lutkovno gledališče Ljubljana**

Režija: Ivana Djilas.

Igrajo: Brane Vižintin, Aja Kobe, Klara Kastelec, Blaž Celarec.

Škrt škrt kra čof! je nežna pravljica za najmlajše, kjer se prepletajo močna čustva in bogata domišljija. Žabec Jerko se boji iti spat. Kaj je ta zvok – škrt škrt kra čof –, ki se sliši pod njegovo posteljo? Jerkov oče ga poskuša prepričati, da ni ničesar, česar bi se moral bati. Vse dokler se sam ne uleže v posteljo in tudi njega zbudi skrivnostni zvok noči ...

Belgijska ilustratorka in pisateljica Kitty Crowther (1970) je leta 2010 za svoje delo prejela prestižno svetovno nagrado za otroško literaturo Astrid Lindgren.

Ker gre za predstavo malega odra Lutkovnega gledališča Ljubljana, ki zahteva bližino med ustvarjalci in obiskovalci, bodo ti prestavo spremljali na odru. Zaradi tega bo število vstopnic omejeno.



GLEDALIŠČE ZA OTROKE  
Gledališče Park  
15. in 17. januar  
DOPOLDAN  
ZA GLEDALIŠKO-  
LUTKOVNI ABONMA

cena vstopnice:  
5 evr

tretja predstava Gledališko-lutkovnega abonmaja 2018/19

**Po noveli L. N. Tolstoja: PLATNOMER, koprodukcija: Zavod Bufeto, Lutkovno gledališče Maribor, Cankarjev dom in Zavod Celinka**

Režija: Ivan Peternejl.

Igrajo: Ravil Sultanov, Nataša Sultanova, Žiga Golob/Vanja Dizdarevič.

Uprizoritev je navdihnila istoimenska novela Leva Nikolajeviča Tolstoja o postaranem lisastem konju, ki je zaradi napačnih lis odrinjen za rob lastne črede in človeške družbe. V noveli se Tolstoj dotika smisla in izpolnjenosti življenja, sožitja med človekom in naravo ter primerja razmišljanje človeških in živalskih stremeljenj. Ustvarjalci z različnih področij gledališke ustvarjalnosti so predstavo zasnovali na načelih fizičnega in lutkovnega gledališča, poigravajo pa se tudi z uporabo cirkuških veščin.

„... igralka, ki so jima blizu tudi cirkuške spretnosti, pričarata znatno zgodbo o lisastem konju, ki je imel srečo, a imel je pomankljivost. Tri bele lise, zaradi katerih ga je svet ljudi obsodil na življenje, v katerem si ga lastniki prodajajo iz roke v roko. Odlična igra Ravila in Nataše Sultanove ga s posnemanjem konjskega obnašanja naravnost oživi. V živo izvajana glasba, pa najsonežna v čase, ko se je denar shranjeval v platnene mošnjiče.“ Simona Kopinšek, Radio Slovenija



## GLEDALIŠČE

Gledališče Park  
10. januar ob 19.00  
ZA ABONMA  
DRAMA/KOMEDIJA  
IN IZVEN

### družinska drama

Spoštovani abonentke in abonentih obeh gledaliških abonmajev, septembra smo napovedali, da si boste januarja ogledali predstavo **Drugibutalci**, ki je doživela premiero v SNG Drami Maribor konec novembra. Žal predstava ni izpolnila pričakovanj, zato smo v januar preselili predstavi, dogovorjeni za februar.

četrti predstava Abonmaja drama/komedija 2018/19

### Nejc Gazvoda: TIH VDIH, Mestno gledališče ljubljansko

Režija: Nejc Gazvoda.

Igrajo: Katarina – Mirjam Korbar, Marjan – Jure Henigman, Petra – Ajda Smrekar, Janez – Matej Puc, Maja – Tjaša Železnik, Tamala – Lara Wolf.

V enem dejanju in v realnem času se pred nami počasi in nežno razpre zgodba družine, katere male tragedije so tragedije vseh nas. *Tih vdih* je drama o slovenski družini, ki noče obsojati tistega, kar smo, ampak zgolj opazovati tisto najbolj človeško v nas.

S *Tihim vdihom* se večkrat nagrajeni pisatelj, filmski in gledališki režiser ter scenarist in eden najprepoznavnejših glasov svoje generacije Nejc Gazvoda prvič predstavlja v dvojni vlogi tudi na velikem odru MGL. V Tihem vdihu ga poleg slovenske družinske celice zanimajo izgubljenost, brezperspektivnost oziroma skrajna ambicioznost generacije Y in drugi najsodobnejši obrazi slovenskega vsakdanjika.

„*Dramatik Gazvoda vešče razvije razloge mimobežnosti likov in njihovega trka, dovršeno vpeljuje drobce njihovih osebnosti in življenj, v stereotipnih položajih razkriva karakterne podrobnosti, nelagodnosti in zaplete, v glavnem povezane s soočanjem z izgubo: očeta, partnerja, zaposlitve, mladosti, idealov ...*“ Rok Bozovičar, Dnevnik

„*V središču Tihega vdih je družina, ki se zbere leto po očetovi smrti. Družinsko srečanje mamo in tri odrasle otroke pahne v soočenje z nekdanjimi načrti in pričakovanji, ki so zdaj bolj ali manj neuresničeni in neizpolnjeni tudi zaradi gospodarske krize.*

*Tri izjemne igralske stvaritve so vse tri in vsaka posebej zarisale celoten lok od komičnega do skoraj tragičnega. To so bili frfotava in malce žalostna Tjaša Železnik kot Maja, Matej Puc kot ustrezljivi in nekoliko nesrečni Janez ter Jure Henigman kot zajedljivi in boleče pasivni Marjan.*“ Staša Grahek, Radio Slovenija

**PREDSTAVA TRAJA URO IN 50 MINUT, BREZ ODMORA .**



cena vstopnice za izven:

18 evr  
16 evr – dijaki, študenti,  
upokojenci

## GLEDALIŠČE

Gledališče Park  
25. januar ob 19.00  
ZA ABONMA  
KOMEDIJA IN IZVEN

### zelo lahkotna komedija

četrti predstava Abonmaja komedija 2018/19

### Boris Kobal: PROFESIONALCI ESPE, Slovensko ljudsko gledališče Celje

Režija: Jaša Jamnik.

Igrajo: Oče – Renato Jenček, Mati – Manca Ogorevc, Bejbi – Živa Selan, Sosed – Rastko Krošl, Jure – Blaž Dolenc, Alenka – Barbara Medvešek.

Družino poklicnih hudodelcev sestavljajo oče, »upokojeni« ropar in morilec, ki zaradi lesene noge ni več aktiven v poslu, je pa oče iz ozadja; mama, ki vodi finančni in gospodinjinski sektor; sin Jure, ki je zdaj postal spiritus agens in movens zločinskih pohodov; in njegova partnerka Bejbi.

Družina se odloči ugrabiti ženo bogatega poslovnega Hohšteterja, s katero namerava podjetje izsiljevati in si pridobiti precej denarja, toda ...

„*Besedilo za črno komedijo je bilo na natečaju za žlahtno komedijsko pero 2017 izbrano med tri najkakovostnejša besedila. Ta nova slovenska komedija, ki z iskričimi dialogi in situacijsko komiko odslikava dogajanje znotraj družine poklicnih hudodelcev, ne ponuja zgolj absurdnih situacij in črnega humorja, temveč v podstati govori o socialnih razmerah v družini in družbi, kjer se nekateri tudi zaradi slabega*

*ekonomskega položaja odločijo za delovanje v smeri goljufanja, izsiljevanja in drugih hudodelstev. Dinamična predstava, polna komičnih prizorov, besednih preigravanj in ekscesnih dejanj kot posledica ekstremnih osebnostnih manjkov, z odlično igralsko zasedbo in pod večšo režisersko taktirko ...“ Aleksandra Saška Gruden, Radio Slovenija*

**PREDSTAVA TRAJA URO IN 20 MINUT, BREZ ODMORA.**



cena vstopnice za izven:

18 evr  
16 evr – dijaki, študenti,  
upokojenci

## GLEDALIŠČE

Gledališče Park  
29. in 30. januar  
dopoldan  
ZA GLEDALIŠKO-  
LUTKOVNI ABONMA  
2. , 3. in 4. razredi

četrti predstava Gledališko-lutkovnega abonmaja 2018/19

### Eva Kraševc, Maja Sever: PETER KLEPEC ali Kako postaneš pravi junak, SNG Drama Ljubljana

Režija: Maja Sever.

Igrajo Nik Škrlec, Eva Jasenovec, Maja Končar, Zvone Hribar, Mia Skrbinac, Gašper Jarni, Gašper Kunšek.

Petrček je sramežljiv deček, ki se ne zna postaviti zase. Starejša sestra Nina ga z domišljijo in otroško igro popelje na fantastično potovanje in na njem se Petrček vživi v junaško zgodbo Petra Klepca, pridobi čudežno moč in celo premaga svoje največje strahove. V preskušnjah, ki sledijo, se nauči uporabljati svojo moč v dober namen in spozna, kako se lahko rešujejo zagate na otroškem igrišču.

Tokratna uprizoritev Petra Klepca ali Kako postaneš pravi junak izhaja iz sodobnega doživljanja otroškega igre; v legendi in razmisleku o Petru Klepcu poudarja motive, kot sta uresničitev iskrene želje in etična uporaba moči: to je ključno sporočilo enega redkih slovenskih junakov, Petra Klepca.



cena vstopnice:

5 evr

## SREČANJE

Gledališče Park  
11. januar ob 19.00

pogovor s projekcijo fotografij in videa

### ALENKA ARTNIK, svetovna prvakinja v potapljanju na vdih

Alenka Artnik, članica Potapljaškega društva Murska Sobota, je naša prva svetovna prvakinja in svetovna rekorderka z najvišjo svetovno kategorizacijo. Nenehno poudarja, da dosežena globina še ni izpolnitev zadanega cilja, varno se je namreč treba tudi vrniti na površino. Ker nikoli ne gre do skrajnega roba svojih sposobnosti, je s preudarnostjo, umirjenostjo in izjemno osebnostno integriteto svetel zgled mlajšim športnikom in vsem potapljačem.

Alenka bo s projekcijo fotografij in videa predstavila svojo športno pot, občutke v globinah nad 100 m in med drugim komentirala posnetek svojega rekordnega potopa do globine 105 m.

Organizatorja dogodka sta Potapljaško društvo Murska Sobota ter Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota.



vstop prost

## POTOPIS

Gledališče Park  
24. januar ob 19.00

potopisno predavanje

### AFGANISTAN – dežela, kjer so vojne ustavile čas, Arne Hodalič

Arne Hodalič, mednarodno uveljavljeni slovenski fotograf, popotnik, novinar, potapljač in jamar bil v Afganistanu dvakrat; pred petnajstimi leti in lani ... Kako je bilo takrat in kakšno je življenje tam danes, nam bo obširneje predstavil na predavanju, ki bo, kot zmeraj, pospremljeno z izjemnimi fotografijami ter navduhujočo pripovedjo, ki prepotovane dele sveta razgrinja v vsej kompleksnosti.



NAPOVEDUJEMO V FEBRUARJU

NAPOVEDUJEMO V FEBRUARJU

Gledališče Park  
1. februar ob 19.00  
ZA GLASBENI  
ABONMA IN IZVEN

glasbena komedija presenečenj

### Glasba v teatru – teater v glasbi: BIG BAND RTV Slovenija in KLEMEN SLAKONJA

Big Band RTV Slovenija je pod taktirko Lojzeta Krajncana in v sodelovanju s Klemnom Slakonjo, dramskim igralcem, pevcem, televizijskim voditeljem in izvrstnim imitatorjem, ustvaril glasbeno komedijo presenečenj.

potopisno predavanje DIHATI PAPUO NOVO GVINEJO, dr. Borut Telban

Dr. Borut Telban, mednarodno uveljavljeni antropolog, raziskuje v Papui Novi Gvineji od leta 1986. Na predavanju, kjer se bo ozrl na več kot tridesetletna vračanja v novogvinejsko družbo, bo predstavil nekatere značilnosti tamkajšnjega življenja, spremembe, ki so se v teh desetletjih zgodile, pa tudi radosti in težave antropologa na terenu.

SLOVESNOST MO MURSKA SOBOTA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU

Na slovesnosti bodo podeljene nagrade Mestne občine Murska Sobota za dosežke v kulturi.

Brina Vogeltnik: BIBA MICA NA KONCERTU, glasbena predstava

Nastopajoči: BibaMica – Brina Vogeltnik, Matkurja – Petra Pikalo, Luka Ropret – kitara, Jaka Hawlina – baritonska tuba.

Junakinji priljubljene televizijske lutkovne serije Bisergora se nam tokrat predstavljata v živo na odru. Radovedna Bibamica in skrbna Matkurja bosta prepevali znane in manj znane otroške pesmice iz ljudske glasbene skrinjice in ...

gledališka predstava VIHAR V GLAVI, Lutkovno gledališče Ljubljana

Gledališka uspešnica Vihar v glavi je v slovenskem prostoru nekaj posebnega – tako po tematiki kot po zasnovi in navsezadnje ciljnim občinstvu. Gre namreč za predstavo o najstnikih, z najstniki in za najstnike (a tudi za vse tiste, ki imajo opravka z najstniki).

Nik Škrlec: NAJ GRE VSE V  $\pi$  ALI KAKO SEM SE NAUČIL 3141 DECIMALK

Igra: Nik Škrlec.

Naj gre vse v ... je večkrat nagrajeni avtorski projekt dramskega igralca in voditelja oddaje Male sive celice Nika Škrleca, ki je tudi državni prvak v recitiranju števila pi (s 3141 decimalkami). Gre za prvo predstavo, ki na oder postavlja mnemotehniko palače spomina, način pomnjenja decimalk števila pi.

Jure Karas, Gašper Konec, Lado Bizovičar: PREDSTAVA ZA VSAKO PRILOŽNOST,

Režija: Jure Karas. Igrata: Lado Bizovičar in Gašper Konec/Jure Godler.

Gre za novo predstavo družine, ki je ustvarila uspešnico Slovenska muska od A do Ž. Lado nam bo povedal vse, kar ve, pa tudi vse, česar ne ve, o praznovanjih – rojstnega dne, obletnice, veselega decembra, silvestrovega, valentinovega, obletnic podjetja ... ali zgolj dejstvo, da ste končno uspeli partnerja zveliči v gledališče ...

Gledališče Park  
25. februar dopoldan  
ZA GLEDALIŠKO-  
LUTKOVNI ABONMA

Gledališče Park  
27. februar ob 19.00  
ZA ABONMA  
KOMEDIJA IN IZVEN