

Zavod za kulturo, turizem in šport
Murska Sobota

Kalendar kulturnih prireditev

FEBRUAR – marec 2019



Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota

9000 Murska Sobota, Ulica Štefana Kovača 30

informacije o dogodkih in prodaji vstopnic: (02) 521 43 81 – vsak delovnik od 14.00 do 17.00

www.zkts-ms.si

FEBRUAR 2019

GP Gledališče Park

GD Grajska dvorana

1 PETEK	glasbena komedija presenečenj BIG BAND RTV Slovenija in KLEMEN SLAKONJA	ZA GLASBENI ABONMA IN IZVEN	GP ob 19.00
2 SOBOTA	dobrodelna multimedijška gledališko-plesna predstava PROJECT X	ZA IZVEN – dogodek zunanjega organizatorja	GP ob 19.00
4 PONEDELJEK	potopisno predavanje DIHATI PAPUO NOVO GVINEJO, dr. Borut Telban	ZA IZVEN	GP ob 19.00
8 PETEK	slovesnost MO Murska Sobota SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK	ZA IZVEN	GP ob 19.00
11 PONEDELJEK	lutkovna predstava Brina Vogelnik: BIBAMICA NA KONCERTU	ZA LUTKOVNI ABONMA IN IZVEN	GP ob 9.30, 10.30 ob 17.00
12 TOREK	lutkovna predstava Brina Vogelnik: BIBAMICA NA KONCERTU	ZA LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.30
15 PETEK	gledališka predstava N. Glasier, E. Lim, Company Three: VIHAR V GLAVI	ZA DIJAKE	GP ob 10.00
25 PONEDELJEK	filmska projekcija dokumentarca s pogovorom POJ MI PESEM	ZA GIMNAZIJO MS ZA IZVEN	GP ob 11.30 ob 19.00
26 TOREK	gledališka predstava Nik Škrlec: NAJ GRE VSE V π ALI KAKO ...	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.30 ob 11.30
27 SREDA	gledališka predstava Karas, Konec, Bizovičar: PREDSTAVA ZA VSAKO ...IN IZVEN	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00

MAREC 2019

GP Gledališče Park

GD Grajska dvorana

4 PONEDELJEK	gledališka predstava po motivih Pahljače Carla Goldonija VENTILATOR	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
6 SREDA	gledališka predstava Kitty Crowther: MENOPAUZA	ZA IZVEN – predstava zunanjega organizatorja	GP ob 19.00
7 ČETRTEK	potopis KOSTARIKA – Pura Vida Costa Rica, Matej Košir	ZA IZVEN	GP ob 19.00
14 ČETRTEK	Komorni godalni orkester Anima Musicae, Budimpešta solistka na marimbi ALEKSANDRA ŠUKLAR	ZA GLASBENI ABONMA IN IZVEN	GP ob 19.00
25 PONEDELJEK	gledališka predstava Astrid Lindgren: ERAZEM IN POTEPUH	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 10.00
26 TOREK	gledališka predstava Astrid Lindgren: ERAZEM IN POTEPUH	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.30 ob 11.00
28 ČETRTEK	gledališka predstava Lewis, Sayer, Shields: PREDSTAVA, KI GRE ...	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00

GLASBA

Gledališče Park
1. februar ob 19.00
ZA GLASBENI
ABONMA IN IZVENcena vstopnice za izven:
18 evr – predprodaja
25 evr – na dan koncerta

tretji koncert Glasbenega abonmaja 2018/19

Glasba v teatru – teater v glasbi: BIG BAND RTV Slovenija in KLEMEN SLAKONJA**Big Band RTV Slovenija je pod taktirko Lojzeta Krajnčana in v sodelovanju s Klemnom Slakonjo, dramskim igralcem, pevcem, televizijskim voditeljem in izvrstnim imitatorjem, ustvaril glasbeno komedijo presenečenj.**

Prisluhnili bomo nekaterim največjim hitom Klemna Slakonje, parodičnim priredbam popularnih pesmi, s katerimi se predstavlja na kanalu youtube. Kar počne, mu gre zelo dobro ob rok, njegove videostvaritve dosegajo milijonske ogleda. Poleg tega bo Slakonja kot eden glasbeno najbolj nadarjenih slovenskih igralcev zablestel tudi v pevsko zahtevnejših vlogah, na primer v operni ariji Torna A Surriente, v zmagovalni skladbi na izboru za pesem Evrovizije leta 2017 Amar Pelos Dois, v vlogi Jana Plestenjaka, Magnifica ...

Lojze Krajnčan je tudi idejni vodja projekta in avtor vseh priredb za orkester. Večer bo začinjen s Klemnovim humorjem in gledališkim pristopom do koncerta.

SLOVESNOST

Gledališče Park
8. februar ob 19.00**SLOVESNOST MO MURSKA SOBOTA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU****Podelitev nagrad MO Murska Sobota za dosežke v umetnosti in kulturi.****Nagrade bo podelil župan MO Murska Sobota dr. ALEKSANDER JEVŠEK.****Slavnostni govornik bo pisatelj ŠTEFAN KARDOŠ.**

na slovesnosti bodo nastopili

**SVETLANA MAKAROVIC IN MAR DJANGO QUARTET:
BALADA O SNEGURČKI**

Svetlana Makarovič – pripoved, Vitalij Osmacko – akustična kitara, glas, Teo Collori – akustična kitara, glas, Matija Krečič – violina, mandolina, Nikola Matošič – kontrabas.

Najlepša izmed baladnih izpovedi Svetlane Makarovič, svetlobna, temačna pravljica o Sneguročki, zgodba o silni bridkobi in grozi pa obenem nenadkriljivi lepoti in hrepenenju ... Zgodba, ki se konča z nežnim darilom ruske zime.

Bolečina in lepota. Balada.

Edinstveno literarno-glasbeno delo, kakršnega v Sloveniji še nismo doživeli, saj se vrhunska dramska interpretacija Svetlane Makarovič kongenialno spoji s prečudovito glasbo, ruskimi baladnimi pesmimi v izvedbi virtuoznega kvarteta Mar Django pod vodstvom Vitalija Osmacka. Dogodek, ki se dotakne najgloblje in najbolj skritega koticčka človeške duše.

Scenarij in režija slovesnosti: Duša Škof.

Brezplačne vstopnice
pri blagajni
Gledališča Park
od 4. februarja

Gledališče Park
11. februar ob 17.00
 ZA LUTKOVNI
 ABONMA IN IZVEN

11. in 12. februar
dopoldan
 ZA LUTKOVNI
 ABONMA

cena vstopnice za izven:
 5 evr

peta predstava Lutkovnega abonmaja 2018/19

Brina Vogelnik: BIBAMICA NA KONCERTU, glasbena predstava

Nastopajo: Bibamica – Brina Vogelnik, Matkurja – Petra Pikalo, Luka Ropret – kitara, Jaka Hawlina – baritonska tuba.

Izjemno priljubljena koncertna lutkovna predstava Bibamica je nastala na podlagi priljubljene TV-lutkovne serije Bisergora, ki je prirasla k srcu množici otrok – pa tudi njihovih staršev, saj namesto tujih junakov oživlja nekoč vsem znane otroške pesmi iz slovenske kulturne dediščine, ki so se počasi začele izgubljati. Junakinji, radovedna Bibamica in skrbna Matkurja, bosta z Luko in Jako prepevali znane in manj znane otroške pesmice iz ljudske glasbene skrinjice ter izpod peres naših pesnikov: Biba leze, biba gre, Dežek pada, Sonce čez hribček gre, Sinička, Breza in hrast, Dva oblaka, Spanček zaspanček ...



GLEDALIŠČE ZA OTROKE

Gledališče Park
26. februar
DOPOLDAN
 ZA GLEDALIŠKO-
 LUTKOVNI ABONMA
 8. in 9. razredi

cena vstopnice:
 5 evr

peta predstava Gledališko-lutkovnega abonmaja 2018/19

Nik Škrlec: NAJ GRE VSE V π ALI KAKO SEM SE NAUČIL 3141 DECIMALK

Igra: Nik Škrlec.

Naj gre vse v ... je večkrat nagrajeni avtorski projekt dramskega igralca in voditelja oddaje Male sive celice Nika Škrleca, ki je tudi državni prvak v recitiranju števila pi (s 3141 decimalkami), kar je tudi njegova skrita strast – tri leta zapored je zmagoval na tekmovanju na Fakulteti za matematiko in fiziko. Gre za prvo predstavo, ki na oder postavlja mnemotehniko palače spomina, način pomnjenja decimalk števila pi. Nik v predstavi odigra domišljjski svet, ki se skriva za njegovimi številkami, ter poskuša združiti svet matematike, števil, domišljije in gledališča v dinamično in igrivo celoto domišljjskega absurdnega sveta, v katerem je vse mogoče.



GLEDALIŠČE

Gledališče Park
27. februar ob 19.00
 ZA ABONMA
 KOMEDIJA IN IZVEN

glasbena komedija

peta predstava Abonmaja komedija 2018/19

Jure Karas, Gašper Konec, Lado Bizovičar: PREDSTAVA ZA VSAKO PRILOŽNOST, SiTiteater Ljubljana

Režija: Jure Karas.

Igrata: Lado Bizovičar in Gašper Konec/Jure Godler.

Predstava za vsako priložnost je nova glasbena komedija družine, ki je ustvarila uspešnico Slovenska muska od A do Ž. Naj praznujete rojstni dan, obletnico, veseli december, silvestrovo, valentinovo, obletnico podjetja ali zgolj dejstvo, da ste končno uspeli partnerja zveliči v gledališče – vsaka priložnost je prava za ogled Predstave za vsako priložnost. Nekdo v občinstvu ima rojstni dan. Ker se Lado ne more upreti priložnosti, da bi proslavil tako pomemben dogodek, in ker zelo rad govori, nam bo v svoji novi predstavi povedal vse, kar ve, pa tudi vse, česar ne ve, o veselju, sreči, ljubljanskih ženinih, modernih otroških imenih, fankliščinah, seksu po tridesetem in nasilnih cvetličarjih.

Ob živi glasbeni spremljavi bo poskušal odgovoriti na težka vprašanja, kot so "kaj je najslabše darilo na svetu", "kaj imajo čaplje z vzgojo otrok" ter "koliko kitic ima pesem Kolk't kapljic". Kot se za rojstni dan spodobi, bo tudi kakšno zapel.

PREDSTAVA TRAJA URO IN 30 MINUT, BREZ ODMORA.



cena vstopnice za izven:
 18 evr
 16 evr – dijaki, študenti,
 upokojenci

POTOPIS

Gledališče Park
4. februar ob 19.00
 ZA IZVEN

potopisno predavanje

DIHATI PAPUO NOVO GVINEJO, dr. Borut Telban

Ko je Borut Telban leta 1986 prvič prišel na Papuo Novo Gvinejo, je v poldrugem letu v višavju Nove Gvineje opravil obsežno raziskavo rastlin, ki so jih domačini uporabljali pri zdravljenjih. Leta 1990 se je v okviru doktorskega študija socialne in kulturne antropologije na avstralski nacionalni univerzi v Canberru vrnil na Papuo Novo Gvinejo, to pot v vas Ambonwari v provinci Vzhodni Sepik. **Vaščani so ga posvojili v klan rajske ptice, mu zgradili hišo in omogočili, da je lahko mesec za mesecem in leto za letom počasi pronical v različne domene njihovega življenja.**

Na predavanju, kjer se bo ozrl na več kot tridesetletna vračanja v novogvinejsko družbo, bo predstavil nekatere značilnosti tamkajšnjega življenja, spremembe, ki so se v teh desetletjih zgodile, pa tudi radosti in težave antropologa na terenu.

BORUT TELBAN je leta 1994 doktoriral iz socialne in kulturne antropologije na avstralski nacionalni univerzi. Je znanstveni svetnik na Inštitutu za antropološke in prostorske študije ZRC SAZU in redni profesor na Podiplomski šoli ZRC SAZU. Od leta 1986 raziskuje na Papui Novi Gvineji.



FILM

Gledališče Park
25. februar 11.30
 ZA GIMNAZIJO
 Murska Sobota
ob 19.00 – ZA IZVEN

projekcija dokumentarnega filma

POJ MI PESEM

Miran Zupanič, 2018, 107 min

Režija in scenarij: Miran Zupanič.

Nastopajo: Vlado Kreslin, Eva Strmljan Kreslin, Katarina Kreslin, Milan Kreslin, Vera Pergar, Blaž Ogorevc, Jure Potokar, Anton Avbelj, Marjan Bokan, Vojko Kokot, Mali bogovi in Beltinška banda.

Tista črna kitara, Namesto koga roža cveti, Od višine se zvrti ... so že ponarodele pesmi Vlada Kreslina. Glasbenik ima pri svojem občinstvu kulturni status, ki ni posledica samopromocijskih prijemov, ampak rezultat osebnosti karizme in sugestivnega glasbenega izraza. Ta temelji na prepletu tradicionalne panonske melodičnosti, rokovskega uporništva in izvirne pesniško-glasbene govorice. Dokumentarec Poj mi pesem sledi Kreslinovemu umetniškemu razvoju ter prikazuje kulturni kontekst, v katerem deluje že več kot štirideset let. To je film o glasbi in tistih, ki jo imajo radi.

Projekciji bo sledil krajši pogovor z Vladom Kreslinom ter režiserjem in scenaristom dokumentarca Miranom Zupaničem.



DOBRODELNI DOGODEK

Gledališče Park
2. februar ob 19.00

dobrodelna multimedijška gledališko-plesna predstava

PROJECT X, Katja Dance Company

Plesna ekipa 11 plesalk in plesalcev v predstavi Project X skozi zgodbo in gib nagovarja gledalce in opozarja na nespoštljiv odnos, ki ga ima človek do narave in zato posledično izgublja svoj prostor, svobodo in osnovne dobrine.

Ustvarjalci, ki se odrekajo honorarjem, bodo vsa zbrana sredstva namenili v sklad Humanitarnega zavoda Vid za nakup plesnega invalidskega vozička za Prekmurko Martino Smodiš, ki je kljub cerebralni paralizi aktivna plesalka in državna prvakinja.



cena vstopnice:
 11 evr

NAPOVEDUJEMO V MARCU

Gledališče Park
4. marec ob 19.00
 ZA ABONMA DRAMA/
 KOMEDIJA IN IZVEN

po motivih Pahljače Carla Goldonija: VENTILATOR, koprodukcija: Gledališče Koper in Novosadsko gledališče

Režija: Jaka Ivanc. **Igrajo:** Igor Štamulak, Lehel Soltis, Anja Drnovšek, Gorazd Žilavec, Zoltán Sirmer, Judit László, Tjaša Hrovat, Rok Matek, Dániel Huszta, Aleš Valič.

Tokrat bo Goldonijeva komedija (Pahljača, 1763) postavljena v čas po koncu civilizacije, na ruševinah sveta. Med ostanki civilizacije pa ljudi iz včerajšnjega sveta žene naprej samo ena stvar: ljubezen. To bo večjezikovna komedija z veliko glasbe in še več nesporazumi ...

glasbena komedija MENOPAUAZ, Špas teater Mengeš

Štiri ženske (Salome, Helena Blagne, Zvezdana Mlakar in Urška Vučak Markeš) v "fantastičnih" letih so na razprodaji damskega perila. Nič nimajo skupnega, razen: izgube spomina, navalov vročice, nočnega potenja, ne dovolj seksa, preveč seksa. Zabavni muzikal o dramatičnosti menopavze ob hitih iz 70-ih, 80-ih in 90-ih let.

potopisno predavanje KOSTARIKA – Pura Vida Costa Rica, Matej Košir

Avanturistična, nepozabna, preprosto čudovita je le nekaj besed, ki označujejo srednjeameriško državo Kostariko: deželno vulkanov in naravnih lepot, deželno, katere največji ponos so zagotovo številni zaščiteni naravni parki, ki obsegajo kar tretjino države ...

koncert klasične glasbe KOMORNI GODALNI ORKESTER ANIMA MUSICAE, Budimpešta

solistka na marimbi: ALEKSANDRA ŠUKLAR

Komorni godalni orkester Anima Musicae nastopa na najbolj pomembnih madžarskih glasbenih prizoriščih in številnih v Evropi, v domovini pa je prejel prestižni naziv **nacionalni mladinski orkester za leta 2018–2020. Aleksandra Šuklar** je dobitnica številnih nagrad na mednarodnih in državnih tekmovanjih. Leta 2017 je prejela štipendijo dunajskega kanclerja kot ena izmed najbolj obetavnih mladih umetnic na Dunaju. **Od leta 2018 sodeluje s hollywoodskim skladateljem Hansom Zimmerjem in je članica zasedbe projekta The World of Hans Zimmer, s katero nastopa v največjih evropskih dvoranah.**

Astrid Lindgren: ERAZEM IN POTEPUH, Slovensko ljudsko gledališče Celje

Režija: Ajda Valcl. **Igrajo:** Blaž Dolenc, Branko Završan, Jagoda, Minca Lorenci, Manca Ogorevc, Igor Sancin, David Čeh, Gostko Krošl, Mario Šelih.

Erazem in potepuh je rastba in oskarja, ki jo ena najpomembnejših in najpopularnejših avtoric mladinske literature dvajsetega stoletja Astrid Lindgren začini s svojim značilnim humorjem.

Henry Lewis, Jonathan Sayer, Henry Shields: PREDSTAVA, KI GRE NAROBE

Režija: Jure Ivanušič. **Igrajo:** Matej Zemljčič, Sara Gorše, Mario Dragojevič, Luka Cimprič, Oskar Kranjc, Klara Kastelec, Robert Korošec, Dominik Vodopivec, Eva Stražar, Vid Klemenc.

Svetovna uspešnica, komedija zmešnjav, ki je svojo zmagovito pot začela na londonskem West Endu pred petimi leti in nadaljevala na Brodwayu ter v številnih evropskih prestolnicah, je v prevodu zaživela tudi v Sloveniji.

Gledališče Park
25. in 26. marec
dopoldan
 ZA GLEDALIŠKO-
 LUTKOVNI ABONMA

Gledališče Park
28. marec ob 19.00
 ZA ABONMA
 KOMEDIJA IN IZVEN